

CHARLEROI  
DANSE

THÉÂTRE  
LES TANNEURS

kaaithheater



© BART GRIETENS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# WHERE IS EVERYBODY?

## ZOO/THOMAS HAUERT & PLATFORM K

08 — 14.01.2026

JE, SA & ME 19H15 VE & MA 20H30

CRÉATION — DANSE

EN CO-PRÉSENTATION AVEC

CHARLEROI DANSE &

KAAITHEATER

**ZOO/Thomas Hauert et Platform K créent une pièce pour six interprètes. Au-delà de l'acte politique d'intégrer des artistes aux capacités différentes dans des performances, l'origine du projet réside dans le regard de celles et ceux qui se trouvent fréquemment relégué-es aux marges de la société et de la vie culturelle dominante.**

En 2023, une première rencontre a lieu entre ZOO et l'association gantoise Platform K qui forme à la danse contemporaine des artistes en situation de handicap et développe des projets créatifs avec des chorégraphes. Désireux·ses d'approfondir cette expérience créative, collaborative et interactive, et de prolonger cette exploration au sein d'un groupe restreint, ils et elles imaginent et développent une pièce chorégraphique pour la scène.

Plutôt que d'intégrer des personnes en situation de handicap dans les conventions d'une culture chorégraphique façonnée par et pour des artistes valides, ils et elles inversent autant que pos-

sible ce principe pour explorer les esthétiques et contenus qui en émergent. Les désirs et la créativité des interprètes de Platform K constituent l'un des principaux points de départ tandis que les méthodes d'improvisation et de développement du matériel de ZOO, intrinsèquement non hiérarchiques, permettent de nourrir cette démarche et d'élaborer le matériau chorégraphique à travers une multiplicité d'expériences et de points de vue.

La bande-son se compose de musiques éclectiques avec lesquelles les interprètes ont développé, au fil de leur vie, un lien personnel et émotionnel profond.

Cette nouvelle création invite à voir le monde à travers d'autres regards, d'autres logiques et propose une autre façon de danser, de regarder, de se positionner les un-es par rapport aux autres. De cette accumulation d'expériences, de formes et de situations émerge une nouvelle méthode commune où s'expriment l'inattendu, la créativité, l'instant et le vivant.

CONCEPTION ET DIRECTION Thomas Hauert RECHERCHE ET CRÉATION Anna Dujardin, Thomas Hauert, Sarah Ludi, Anthony Quintard, Oskar Stalpaert, Samantha van Wissen, Mat Voorter

SUITE DISTRIBUTION ET CRÉDITS Cf. site <https://lestanneurs.be/spectacle/creation-2026/>

Contact presse  
Emilie Gäbele  
emilie@lestanneurs.be  
+32 2 213 70 52

[lestanneurs.be](https://lestanneurs.be)

Théâtre Les Tanneurs  
rue des Tanneurs, 75-77  
1000 Bruxelles  
+32 2 512 17 84