

Vous avez envie de partager des moments autour du théâtre ? Vous n'avez pas envie de sortir au théâtre seul ? Vous êtes bénéficiaire du CPAS de la Ville de Bruxelles ? Vous habitez, travaillez ou fréquentez une association du quartier des Marolles ou affiliée à Article 27 ?

Les membres du comité se retrouvent en règle général les vendredis soirs, 1h30 avant le début des représentations. Un moment convivial et de partage autour d'un repas, ainsi qu'une rencontre avec les artistes du spectacle. Le programme du comité des spectateurs est édité tous les deux mois.

Si vous êtes intéressé, n'hésitez pas à prendre contact avec Mathilde Lesage :

mathilde@lestanneurs.be – +32 (0)2 213 70 53

TARIFS DU COMITÉ

Pour les spectacles :

4€ ou 1,25€ + 1 ticket Article 27 pour les spectacles en grande salle

2€ ou 1,25€ sans ticket pour les bénéficiaires de l'Article 27 pour les spectacles XS

Pour les soirées composées :

5 € ou 1,25€ + 1 ticket Article 27

Pour le repas avec 1 boisson :

4€ ou 3€ pour les bénéficiaires de l'Article 27

Théâtre Les Tanneurs

Mathilde Lesage et Syhame Youb

Rue des Tanneurs, 75-77 – 1000 Bruxelles

Infos & réservations

+32 (0)2 512 17 84 – reservation@lestanneurs.be

Avec le soutien du CPAS de Bruxelles



| NOVEMBRE 2024 | | DÉCEMBRE 2024 | |
|---------------|------------------|---------------|------------------------------|
| VE 1 | | DI 1 | |
| SA 2 | | LU 2 | |
| DI 3 | | MA 3 | |
| LU 4 | | ME 4 | |
| MA 5 | | JE 5 | |
| ME 6 | | VE 6 | |
| JE 7 | | SA 7 | THE MAKING OF PINOCCHIO |
| VE 8 | | DI 8 | |
| SA 9 | | LU 9 | |
| DI 10 | | MA 10 | |
| LU 11 | | ME 11 | |
| MA 12 | PAR GRANDS VENTS | JE 12 | |
| ME 13 | | VE 13 | LES NOUVELLES HALLUCINATIONS |
| JE 14 | | SA 14 | ATELIER DANSE |
| VE 15 | | DI 15 | |
| SA 16 | | LU 16 | |
| DI 17 | | MA 17 | |
| LU 18 | | ME 18 | |
| MA 19 | | JE 19 | |
| ME 20 | | VE 20 | |
| JE 21 | | SA 21 | |
| VE 22 | | DI 22 | |
| SA 23 | | LU 23 | V |
| DI 24 | | MA 24 | A |
| LU 25 | | ME 25 | C |
| MA 26 | | JE 26 | A |
| ME 27 | | VE 27 | N |
| JE 28 | | SA 28 | C |
| VE 29 | COSMOS | DI 29 | E |
| SA 30 | | LU 30 | S |
| | | MA 31 | |



COMITÉ DES SPECTATEUR·RICES

THÉÂTRE LES TANNEURS

NOVEMBRE ET DÉCEMBRE 2024

Il est **INDISPENSABLE** de préciser votre présence aux différentes activités en déposant ce coupon lors de votre venue au théâtre, en le renvoyant par courrier ou par email, ou en passant au théâtre pendant les heures de bureau (10h-13h et 14h-18h).

Merci de réserver auprès de Syhame Youb.
Infos & réservations:
+32 (0)2 512 17 84 – reservation@lestanneurs.be

NOM :

TÉLÉPHONE :

JE SERAI PRÉSENT / PRÉSENTE :

Spectacle *Par grands vents*
Mardi 12 novembre 2024 à 19h
 avec repas sans repas

Spectacle *Cosmos*
Vendredi 29 novembre 2024 à 19h
 avec repas sans repas

Spectacle *The Making of Pinocchio*
Samedi 7 décembre 2024 à 18h
 avec repas sans repas

Spectacle *Les nouvelles hallucinations de Lucas Cranach l'Ancien*
Vendredi 13 décembre 2024 à 19h
 avec repas sans repas

Atelier danse avec Patrick Bonté
 Samedi 14 décembre 2024 de 13h45 à 16h

Chères et chers membres du comité,

La saison continue et les mois de novembre et décembre s'annoncent décoiffants avec des univers et des disciplines variés.

À bientôt pour le comité. N'oubliez pas de réserver !

L'équipe du Théâtre Les Tanneurs

PS : Ce document n'utilise pas l'écriture inclusive dans le but d'être facile à lire et à comprendre pour le plus grand nombre.

NOVEMBRE 2024

 **PAR GRANDS VENTS – ÉLÉNA DORATIOTTO & BENOÎT PIRET**
 Mardi 12.11 à 19h (durée estimée : 1h30)

Avec humour et subtilité, les artistes nous proposent un voyage absurde où l'antique et l'aujourd'hui s'entremêlent autour des figures anciennes du théâtre grec. Des personnages sensibles et maladroits nous livrent le récit aux multiples strates d'un lieu de pouvoir abandonné. Ce chœur improbable entame un rituel qui s'avère rapidement trop grand pour lui et n'échappe pas aux rapports de force qui s'agitent aux alentours.

 **COSMOS – ASHTAR MUALLEM**
 Vendredi 29.11 à 19h (durée : 50min)

Au pied d'un immense tissu aérien, Ashtar Muallem se raconte au public. Palestinienne née à Jérusalem, elle remonte le fil de ses souvenirs d'enfance pour conter son histoire, son rapport au pays, au corps, à la religion, à la spiritualité. *Cosmos* vient nous interroger sur le rapport intime que nous entretenons avec nos propres croyances.

DÉCEMBRE 2024

 **THE MAKING OF PINOCCHIO – CADE & MACASKILL**

 Samedi 07.12 à 18h (durée : 1h30)



 16+

Partenaires sur la scène comme dans la vie, Rosana Cade et Ivor MacAskill ont créé ce spectacle pour raconter la transition de genre d'Ivor qui, à l'image de Pinocchio, a souhaité devenir un « vrai » garçon. Avec humour et intelligence, le duo explore le rapport au corps, à l'autre, au sexe, à l'identité, mais aussi les ressentis, la pression sociale et tant d'autres difficultés et questionnements qui jalonnent le parcours de nombreuses personnes qui n'entrent pas dans les cadres prédéfinis par notre société.

 i

Spectacle en anglais surtitré en français – Nudité dans le spectacle – Bord de scène avec l'asbl Genres Pluriels, à l'issue de la représentation.



 16+

LES NOUVELLES HALLUCINATIONS DE LUCAS CRANACH L'ANCIEN – CIE MOSSOUX-BONTÉ

Vendredi 13.12 à 19h (durée estimée : 1h)

Près de 25 ans après sa création, Patrick Bonté et Nicole Mossoux proposent une nouvelle version de ce spectacle autour du peintre allemand Lucas Cranach l'Ancien. Hantés par la mémoire convulsive d'une existence antérieure, des personnages apparaissent derrière un mur en trompe-l'œil troué de fenêtres, créant des tableaux vivants dans une atmosphère dominée par l'humour, l'érotisme et le mystère.

 i

Nudité dans le spectacle.



ATELIER DANSE AVEC PATRICK BONTÉ
Samedi 14.12 de 14h à 16h (accueil à partir de 13h45)

Après un temps d'échange et le partage des secrets de fabrication, Patrick Bonté, concepteur de *Les nouvelles hallucinations de Lucas Cranach l'Ancien*, vous invitera à expérimenter la notion de tableau vivant, présente dans le spectacle et plus largement dans les créations de la compagnie Mossoux-Bonté.

Pensez à prendre des vêtements confortables.

