

# THÉÂTRE LES TANNEURS



© MARC DOUMAGE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

ICI  
BRUXELLES

SPECTACLE PRÉSENTÉ DANS LE CADRE DU  
FOCUS PRO ICI BRUXELLES

## BONHEUR ENTREPRENEUR ARIANE LOZE

05 — 07.11.2024

MA & JE 19H15, MER 18H

ACCUEIL — THÉÂTRE/  
PERFORMANCE

**En rassemblant de manière impressionniste des échantillonnages de paroles issues du monde du travail et de son organisation, Ariane Loze, artiste reconnue dans le milieu de l'art contemporain pour le génie de ses vidéos-performances, crée un spectacle dont l'étrangeté surprend. Cette artiste inclassable, qui a pris l'habitude de se produire dans ses œuvres, questionne notre relation au travail et la façon dont nous y consacrons notre temps. Elle décortique à vue un monde en crise.**

Une grande table dressée pour un dîner mondain. Des bribes de conversations. On y reconnaît le tout-entrepreneuriat contemporain mélangé à une idéologie du management idéal. Derrière leurs dialogues,

se révèle une réflexion sur le travail, ses contraintes et l'espace de liberté que chaque personne recherche à l'intérieur du cadre qu'il ou elle crée ou subit. Les gens qui travaillent parlent-ils de labeur ou d'activité, de passion ou d'horaires flexibles ?

En véritable « anthropologue du présent », Ariane Loze observe, d'un œil précis et profondément bienveillant, le monde dans lequel nous vivons et en rend compte par sa voix, ses gestes, son corps, se laissant traverser par les mots des un-es et des autres. Comme invité sur le tournage d'un film en création, le public découvre différents personnages prenant vie sur la scène du théâtre, à la fois studio de cinéma. En compagnie d'un musicien et d'un directeur de la photographie, Ariane Loze joue tour à tour les différents personnages présents et emmène le public dans un temps morcelé, comparable aux rushes d'un film.

MISE EN SCÈNE Ariane Loze AVEC Ariane Loze, Enzo Addi et Steve Argüelles TEXTE Ariane Loze et Nina Leger DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE Enzo Addi Musique Steve Argüelles  
REGARD EXTÉRIEUR Florian Gaité STAGIAIRE Élise Cohen PHOTOGRAPHIE DE PLATEAU Mathilde Delahaye REMERCIEMENTS Philippe Boulet, Laurent Levesque, Michel Rein

UNE PRODUCTION ET DIFFUSION workspacebrussels | AVEC LE SOUTIEN DE la Fondation d'entreprise Hermès, dans le cadre de son programme New Settings | EN COPRODUCTION AVEC Vlaamse  
Gemeenschap, Centre Tour à Plomb, wpZimmer, Vlaamse Gemeenschapscommissie ET Galerie Michel Rein Paris/Bruxelles.

Contact presse  
Emilie Gäbele  
emilie@lestanneurs.be  
+32 2 213 70 52

[lestanneurs.be](http://lestanneurs.be)

Théâtre Les Tanneurs  
rue des Tanneurs, 75-77  
1000 Bruxelles  
+32 2 512 17 84