

LES TANNEURS

Fiche technique grande salle

La grande salle est un volume trapézoïdal de 27,34 mètres de mur à mur en longueur et 14,15 mètres au plus petit côté, rue des Tanneurs (entrée public et administration) et 15,48 mètres, rue Vanderhaegen (entrée atelier et technique). La surface au sol est de +/- 410m².

La salle est ceinturée par une mezzanine, perchée à 4,30 mètres de haut (au plancher). La mezzanine est supportée par des arceaux, au nombre de 14. L'accès à celle-ci se fait par le côté entrée public, via un escalier en béton. Elle présente une largeur de 3,50 mètres côté jardin et 3,64 mètres côté cour. Au fond de la salle, elle mesure 1,70 mètre de profondeur ; à l'avant de la salle, côté régie, elle mesure 2,30 mètre de profondeur.

La hauteur de la salle au plus bas (sous les poutres) est de 8,25 mètres.

Le sol à proprement parlé de la salle est en béton peint en noir, il est le plus souvent recouvert d'un plancher en bois peint en noir.

Lorsque le plancher est en place, la profondeur utile de la scène est de 12mètres 70.

12 « short-bar TV » déplaçables dans la profondeur du grill entre les fermes du toit, et des ponts de 30x30cm parcourant la salle dans sa profondeur permettent l'accrochage de la lumière. Chaque « Short-bar TV » est équipée de 6 circuits 3 KW.

Les ponts sont équipés sur 8 moteurs (2x4 de part et d'autre) d'une capacité de 500kg montés sur 2 rails et donc ajustables sur toute la profondeur de la salle. Une autre paire de moteur fixes peut soutenir un pont au dessus de la mezzanine côté public.

La salle est équipée sur ça moitié d'un gradin pour une capacité maximale de 195 places maximum.

Une passerelle mobile sur toute la profondeur de la salle, et équipable en projecteurs.

Un jeu de ponts carré supplémentaire est disponible et permet d'éventuellement compléter l'installation. L'accès décor se fait usuellement par la porte cochère de l'entrée public au 75, rue des Tanneurs, H:2m70 x L:2m60 Attention passage au plateau de 90cm de large.

Matériel technique.

Eclairages.

- 96 circuits 3 KW
- 1 rack 3 circuits 5KW
- 1 rack RVE 4 circuits Fluos
- 1 jeu d'orgues ADB PHOENIX 5
- 1 jeu d'orgues TT-lab PRINCESS 12 circuits
- 1 jeu d'orgues ADB MENTOR/XT

- 30 Lutin Robert Juliat 1000W (lentilles claires, martelées ou Fresnel), avec volets.
- 22 PC 1000W Robert Juliat avec volets.
- 18 PC 1000W Strand Cantata lentilles martelées, sans volets.
- 8 PC 650W RVE lentilles claires
- 8 PC 2000W Robert Juliat, avec volets.

- 4 FRESNEL 2000W ADB modèle cinema, avec volets.
- 2 FRESNEL 5000W LTM, avec volets.
- 1 FRESNEL Desisti leonardo 5000kw avec volets.
- 1 Le cink Rober Juliat Halogène 5000w G38 avec volets.
- 1 Le cink Rober Juliat 326 lfv décharge avec balast pour lampe msr 2500w
- 1 jalousie RJ jal 2 :280 A1 pour RJ Le cink 320 & 312.
- 12 FRESNELS 650W Strand Quartet, avec volets.

- 10 découpes LED Robert Juliat 300W 664SX WW Zep –Warm White-16/35°
- 8 découpes Robert Juliat 611S 11/26°
- 10 découpes Robert Juliat 1200W 613SX 28°/54°
- 20 découpes Robert Juliat 1200W 614SX 16°/35°
- 4 découpes Robert Juliat 2000W 713SX 29°/50°
- 4 découpes Robert Juliat 2000W 714SX 15°/40°
- 1 découpe Robert Juliat HMI 1200W 914S 18°/38° sans shutter DMX
- 1 découpe Robert Juliat HMI 2500W 934SNX 18°/38° avec shutter DMX.
- 49 PAR 64 Long nose Thomas (lampes CP60x15, CP61x20, CP62x18 et CP95x6)
- 9 PAR 36
- 18 lanternes d'horizon ADB 1000W ACP1001
- 4 herses basse tension Svoboda ADB 2250W
- 12 rampe Fluos monotube graduables Robert Juliat Solo 744V
- 12 rampe Fluos monotube graduables Robert Juliat Solo 744A
- 4 bols à pince Pinza max 500W
- 4 mandarines 800W avec volets et pines.
- 2 Blondes 2000W

- 1 Stroboscope Martin atomic 3000w DMX
- 18 platines de sol
- 6 pied ADB et Manfrotto 2mètres
- 2 pieds Wind-Up 3m40

Son

Consoles

- 1 console MIDAS M32
- 1 console Yamaha LS9/32 avec carte ADAT MY-8AT
- 1 console Yamaha MG12UX
- 1 console ProFX8
- 1 console Soundcraft Spirit Folio SX 20/12mono/4stereo/3 aux.

Enceintes

- 4 HP Meyer UPA 1C, passif, 450W, 80°H/60°V
- 2 HP Meyer UPA 1P, actif, 700W, 100°H/40°V
- 4 HP Meyer UPJ 1P, actif, 550W, 80°H/50°V
- 6 HP Meyer UPM-1P, actif, 350W. 100°H/100°V
- 2 Sub bass Meyer USW-1P actif, 550W.
avec amplification correspondante.

Périphériques

- 1 Multi-effets LEXICON MX200
- 1 Multi-effects LEXICON MXP550

Sources

- 2 lecteurs CD TASCAM 01 U
- 2 lecteurs CD REVOX C221
- 2 lecteurs Minidisc SONY MDSE58 et MDSJE520
- 1 lecteur enregistreur portable TASCAM HD-P2

Micros

- 6 Shure SM58
- 3 Shure BETA 57A (instrument, supercardioïde)
- 2 Sennheiser e865 (voix, supercardioïde)
- 2 Shure KSM141 (instrument, condensateur, cardioïde ou omni)
- 2 Neumann KMS105 (voix, condensateur, supercardioïde)
- 3 Sennheiser support K6 avec 3 capsules ME66 + 2 capsules ME62
- 1 Sennheiser MKH60
- 1 Shure KSM32 (avec suspension)
- 1 Shure BETA 98H (condensateur cardioïde pour instrument à vent)
- 2 Micro contact Sennheiser E912

- 2 Micro contact Crown PC160
- 3 couples stéréo OKTAVA MK-012 MSP6 (avec capsules omni, cardio , super cardio)
- 2 Micro condensateurs Cardioïde Oktava MK 101
- 1 Micro Cardioïde EV RE20 RE-Series

HF

- 4 récepteurs HF Sennheiser ew300
- 4 Micro-émetteurs ew300 (2 dynamiques cardioïdes / 2 dynamiques super-cardioïdes)
- 4 récepteurs HF Sennheiser EWD1
- 4 Micro-émetteurs EWD1
- 4 émetteurs de poche Sennheiser SK300
- 5 micros DPA 4061 (3 chair, 2 noirs)

- 4 DI Box Behringer
- 4 DI Box radial engineering 48v
- 2 DI Box radial engineering stéréo computer
- 11 pieds micro
- 2 pieds micro base ronde
- 4 pieds micro de table
- 2 barrettes stéréo
- 2 perches de prise de son 4mètres.
- 1 Kit Rycote

- 2 HK PL112 FA Speaker auto amplifié 12" renforcé (1000w)
- 2 HK PRO 210 SA Sub woofer 2x 10" auto amplifié (500w)
- 2 Stand droit à visser top et sub

Extra Son :

- 1 Macbook Pro "13 – El Capitan
- Ableton Live 9.7.6
- 1 AKAI LPD8
- 1 Carte son RME Fireface UCX 8IN 6OUT
- 1 Carte son MOTU UltraLite MK3 8IIN 10OUT
- 1 ShureSRH840 casque
- 1 Sennheiser HD25

XLR :

- 6 x 20m
- 28 x 10m
- 14 x 5m
- 14 x 3m
- 24 x patch

Plateau

- 32 praticables (1mx2m) modulables en hauteur à 12,5/40/50/60/70/80/90 cm
- 1 tapis de danse en trois couleurs noir / blanc ou gris recouvrant toute la surface du plateau
- plusieurs jeux de pendrillons, un arlequin, frises et fond de scène sont disponibles, le tout en velours noir.
- 1 Patience avec galets et accroches, ouverture 12m modulable.
- 20 pains 15kg.
- 1 interphonie 3 postes, 2 canaux séparés + 1 interphonie HF 2 postes compatible.
- 1 machine à fumée ANTARI Z1200, DMX 512.

Vidéo

- 1 Projecteur PANASONIC Pro PT-DZ870EKJ 8500 Lumen.
- 1 Projecteur PANASONIC Pro PT-DZ6700EJ 6500 Lumen.
avec 1 Objectif /Zoom 1.8 – 2.5
avec optique Zoom Grand angle ET-DLE 080 = 0.8-1.0 :1
- 1 projecteur vidéo EIKI LX-50M 4500 lumens
avec Zoom motorisé EIKI 48.2mm (F : 62.6mm
- 1 projecteur vidéo EIKI LC-X80 6500 lumens
avec optique Zoom standard EIKI 48,2mm(65,6mm
- 1 optique grand angle EIKI AH-32011 28mm /0,8 :11 compatible avec les 2 projecteurs
- 1 optique long throw zoom Eiki 63,5/111,5 (2,19/4,19) compatible pour les 2 VP
- 1 projecteur vidéo EIKI LC-XB21A 2000 lumens
- 1 shutter pour projecteur vidéo Wahlberg, DMX512.
- 1 iMac 27 pouces avec écran Retina 5K
- 1 Macbook Pro "13 – El Capitan

- Isadora.

- 3 lecteurs DVD PIONEER DV860-K

- 1 lecteur DVD SONY DVP-NS36
- 1 lecteur DVD Pro Pioneer V8000
- 1 lecteur- enregistreur miniDV/HD Sonny
- 1 caméra mini DV SONY DSR-PD150, avec grand angle et pied pro.
- 1 caméra mini DV SONY DSR-PD170, avec grand angle et pied pro.
- 1 Ecran de projection et rétroprojection à suspendre, de L:5m x H:2,8m.
- 1 Ecran de projection sur trépied 203x203cm.
- 1 table pour projecteur rabattable 2 plateaux.
- 1 controleur Korg nanoKontrol2

Le laBO (matériels non disponible en salle).

Montage vidéo :

- 1 MAC G5 avec Final Cut Pro HD et DVD Studio Pro sur Mac OS X
- 1 Sony mini-DV recorder HD HVR-M25E
- 2 Télévisions LCD 46 » SONY-V3000

Montage son :

- 1 MAC G5 avec Logic Studio sur Mac OS X
- 1 carte son MOTU Ultralite mk3
- 1 console Yamaha 02RV2 avec une carte analogique 8in/8out
+ carte ADAT (entrée/sortie optique)
- 1 lecteur Revox

La loge :

- une grande loge de 50 m2 pour 12 personnes, avec tables, chaises, miroirs éclairés, 2 WC et 2 douches.

Equipements :

- frigidaire avec compartiment réfrigérer.
- machine à café.
- four à micro ondes.
- Lessiveuse « MIELE W3240PLUS ».
- sèche-linge « MIELE T230C ».

Disponibilités :

- distributeurs de boissons payantes et fontaine à eau.

La Loge de la Costumière : (sous réserve de dépôt de garantie).

- une petite loge pour 3 personnes, avec tables, chaises et miroirs éclairés.
- table et fer à repasser.
- sèche-cheveux « Babilis ».
- Boîte cirage.
- Boîte couture.

Contacts :

Mathieu Bastyns

Direction Technique

+32 (0)476 73 31 69

directiontechnique@lestanneurs.be

Théâtre Les Tanneurs

Horaires d'ouverture des bureaux :

En semaine de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Entrée principale bureaux et accès décor.

Rue des Tanneurs, 75, 1000 Bruxelles

Administration

Tel : + 32 (0)2 502 37 43

Réservations

**Tel : + 32 (0)2 512 17 84
info@lestanneurs.be**

Entrée Atelier

Rue Vanderhaegen , 30 à 1000 Bruxelles