

THÉÂTRE LES TANNEURS



© JOSEPH OLIVENNES

HERAKLES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

JOSEPH OLIVENNES CRÉATION XS – THÉÂTRE

29.11 – 02.12.2022

MA – VE 19H15, MER 18H15

De et avec Joseph Olivennes

Collaboration artistique
Alyssa Tzavaras

Collaboration à la dramaturgie
Jérémy Lebreton

Création lumière
Lionel Uebershlag

Création costumes
Clothilde Arzoumanian-Charron

Distribution en cours

Un spectacle de Joseph Olivennes,
en coproduction avec le Théâtre
Les Tanneurs | Une production
déléguée du Théâtre Les Tanneurs.

Road-trip autofictif au cœur de la Grèce antique, HERAKLES est une virée le long du mythe herculéen. Violence. Culpabilité. Héritage. Réparation. Autant de questions secouent ce « héros » mythologique tout autant que le monde d'aujourd'hui.

Héraclès – connu aussi sous le nom d'Hercule, ou Hercules, ou Heraclès, ou d'autres encore, c'est selon – est l'homme aux douze glorieux travaux, au corps musclé et endurci d'exploits divers, à la mèche lisse et parfaitement rebelle... Oui, oui. Mais quelque part, dans son histoire, ce demi-dieu devenu héros puis figure inévitable du panthéon culturel, tue sa femme et ses enfants. Cette partie est souvent omise, oubliée, ignorée peut-être. Or cet épisode confère au mythe une tout autre ampleur...

Herakles est le récit de la rencontre de Joseph Olivennes avec ce « héros ». Une rencontre kaléidoscopique, musicale, narrative, avec quelques questions comme point de départ. Que raconte le mythe aujourd'hui ? Que faire de ce héros déchu ? Quelle place réserver à la culpabilité ? Et comment faire pour réparer ? Un voyage donc, entre questions escarpées et plages existentielles.

Contact presse
Emilie Gäbele
emilie@lestanneurs.be
+32 2 213 70 52

lestanneurs.be

Théâtre Les Tanneurs
rue des Tanneurs, 75-77
1000 Bruxelles
+32 2 512 17 84