

les tanneurs

CALENDRIER 2018—2019

ÉCHANGES ET ATELIERS

Les périodes proposées pour les échanges et ateliers sont reprises dans la même couleur que le spectacle correspondant.

LE PASS À L'ACTE EST PRÉVU DE SEPTEMBRE 2018 À AVRIL 2019.

OCT 2018		NOV 2018		DÉC 2018		JAN 2019		FÉV 2019		MAR 2019		AVR 2019		MAI 2019		JUI 2019	
lu. 1		je. 1		sa. 1		ma. 1		ve. 1	PROPAGANDA!	sa. 1		lu. 1		me. 1		sa. 1	KUNSTENFESTIVALDESARTS
ma. 2		ve. 2		di. 2		me. 2		sa. 2	PROPAGANDA!	je. 2		ma. 2		je. 2		di. 2	
me. 3		sa. 3		lu. 3		je. 3		di. 3		sa. 3		me. 3		ve. 3		lu. 3	
je. 4		di. 4		ma. 4		ve. 4		lu. 4		di. 4		je. 4		sa. 4		ma. 4	
ve. 5		lu. 5		me. 5		sa. 5		ma. 5		je. 5		ve. 5		di. 5		me. 5	
sa. 6	OUVERTURE DE SAISON	ma. 6		je. 6		di. 6		me. 6		sa. 6		me. 6		lu. 6		je. 6	
di. 7		me. 7		ve. 7		lu. 7		je. 7		di. 7		je. 7		ma. 7		ve. 7	
lu. 8		je. 8		sa. 8		ma. 8		ve. 8		sa. 8		ve. 8	TIMON D'ATHÈNES	me. 8		sa. 8	
ma. 9		ve. 9		di. 9		me. 9		sa. 9		je. 9		sa. 9		je. 9		di. 9	
me. 10		sa. 10		lu. 10		je. 10		di. 10		di. 10		me. 10		ve. 10		lu. 10	
je. 11	LA VOIX HUMAINE	di. 11		ma. 11		ve. 11		lu. 11		lu. 11		je. 11		sa. 11		ma. 11	
ve. 12		lu. 12		me. 12		sa. 12		ma. 12		ma. 12		ve. 12		di. 12		me. 12	
sa. 13		ma. 13	DECEMBER MAN	je. 13	LA VILLE DES ZIZIS	di. 13		me. 13		me. 13		sa. 13		lu. 13		je. 13	
di. 14		me. 14		ve. 14		lu. 14		je. 14		je. 14		je. 14		di. 14		ma. 14	
lu. 15		je. 15	sa. 15	ma. 15		me. 15		ve. 15		ve. 15		lu. 15		me. 15		sa. 15	
ma. 16		ve. 16	di. 16	je. 16		me. 16		sa. 16		sa. 16		ma. 16		je. 16		di. 16	
me. 17		sa. 17	lu. 17	ma. 17		je. 17		di. 17		di. 17		me. 17		ve. 17		lu. 17	
je. 18		di. 18	me. 18	ve. 18		sa. 18		lu. 18		lu. 18		je. 18		sa. 18		ma. 18	
ve. 19		lu. 19	me. 19	sa. 19		je. 19		ma. 19		ma. 19		ve. 19		di. 19		me. 19	
sa. 20		ma. 20	je. 20	me. 20		di. 20		je. 20		me. 20		sa. 20		lu. 20		je. 20	
di. 21		me. 21	ve. 21	sa. 21		lu. 21		je. 21	INFIDÈLES	je. 21	CALIMERO	di. 21		ma. 21		ve. 21	
lu. 22		je. 22	sa. 22	ma. 22		me. 22	PROPAGANDA!	ve. 22		ve. 22		lu. 22		me. 22		sa. 22	
ma. 23		ve. 23	di. 23	me. 23		sa. 23		di. 23	sa. 23		sa. 23		ma. 23	D FESTIVAL (A+X+P)	je. 23		di. 23
me. 24		sa. 24	lu. 24	je. 24		me. 24	sa. 24	di. 24		di. 24		me. 24	ve. 24		sa. 24		lu. 24
je. 25	SPAM	di. 25	me. 25	sa. 25		je. 25		me. 25		lu. 25		je. 25	di. 25	me. 25		sa. 25	
ve. 26		lu. 26		me. 26		sa. 26		ma. 26		ma. 26		ve. 26	sa. 26	di. 26		me. 26	
sa. 27		ma. 27	je. 27	me. 27		di. 27		je. 27		me. 27		sa. 27	FESTIVAL NOËL AU THÉÂTRE	lu. 27		je. 27	
di. 28		me. 28	ve. 28	sa. 28		lu. 28		je. 28		je. 28	CALIMERO	di. 28		ma. 28	ve. 28		sa. 28
lu. 29		je. 29	sa. 29	ma. 29		me. 29	PROPAGANDA!	ve. 29		ve. 29		lu. 29		me. 29		di. 29	
ma. 30		ve. 30	di. 30	je. 30		sa. 30		di. 30	sa. 30		sa. 30		ma. 30	je. 30	sa. 30		me. 30
me. 31			lu. 31	me. 31		je. 31		di. 31		di. 31				ve. 31			

KUNSTENFESTIVALDESARTS

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS POUR LES SPECTACLES

1. POUR LES PROFESSEURS

Groupes scolaires - primaire et secondaire
à partir de 10 élèves : **5 € p.p.**
+ un professeur invité par groupe de 10 élèves

Groupes scolaires du quartier des Marolles Riverain : 3 € p.p.
+ un professeur invité par groupe de 10 élèves
Voir périmètre de la Carte Riverain Culture.

2. POUR LES TRAVAILLEURS SOCIAUX

Groupes associatifs à partir de 5 personnes : 5 € p.p. + un accompagnateur invité

Groupes associatifs du quartier des Marolles Riverain : 3 € p.p.
+ un accompagnateur invité par groupe de 5 personnes.

Voir périmètre de la Carte Riverain Culture.

Si vous ne souhaitez pas organiser vous-mêmes un groupe, il existe le **COMITÉ DES SPECTATEURS**, qui favorise les démarches individuelles ou de petits groupes (jusqu'à 5 personnes maximum) associatifs. Il est destiné prioritairement aux habitants du quartier ou aux allocataires sociaux.

Le comité se réunit pour chaque spectacle et est **limité à 25 personnes**. Le rendez-vous est fixé **1h30 avant l'heure de la représentation** pour une rencontre avec l'équipe artistique, un repas et le spectacle.

3 € pour le spectacle et 3 € pour le repas.
Pour les bénéficiaires d'Article 27 : 1,25 € + 1 ticket pour le spectacle et 2 € pour le repas.



3. POUR LES ÉTUDIANTS EN ÉCOLES SUPÉRIEURES ET ÉCOLES D'ART

8 € pour les moins de 26 ans, et autres réductions sur www.lestanneurs.be

5 € pour les étudiants d'art (ULB arts du spectacle, INSAS, IAD, Kleine Academie, ERG, Beaux-Arts, La Cambre, Conservatoires...)

Vous pouvez devenir «**ÉTUDIANTS-RELAIS**», véritables ambassadeurs du Théâtre Les Tanneurs.

En échange de votre engagement à diffuser les informations auprès des étudiants de votre année et à organiser des groupes tout au long de la saison, nous vous offrons votre place à tous les spectacles et un contact privilégié avec les équipes artistiques. Renseignez-vous auprès de Patricia Balletti.

Les travailleurs sociaux et professeurs qui souhaitent se familiariser avec la programmation du Théâtre Les Tanneurs en vue de mettre en place un partenariat peuvent bénéficier d'une invitation à toutes les premières représentations.
Il suffit d'en faire la demande à l'adresse : reservation@lestanneurs.be

Pour connaître le périmètre de la Carte Riverain Culture consultez www.lestanneurs.be

Les échanges et ateliers proposés dans cette brochure sont gratuits. Ils sont cependant limités. Ne tardez donc pas à nous contacter s'ils rencontrent votre intérêt. Pour chaque proposition, les horaires sont à convenir dans les périodes précisées. Dans le cadre d'un partenariat avec le CPAS de Bruxelles, les bénéficiaires du CPAS de Bruxelles sont prioritaires.

Pour les bénéficiaires des CPAS d'autres communes, les conditions sont à convenir.

PROPOSITIONS D'ÉCHANGES ET D'ATELIERS AVEC DES ARTISTES

SAISON 2018-2019

À destination des professeurs, des travailleurs sociaux et des étudiants en écoles supérieures et écoles d'art.

Nous avons conçu deux types de rencontres qui se fondent soit sur la parole (échanges) soit sur l'expérimentation (ateliers). Ces rencontres peuvent avoir lieu en introduction de la représentation ou dans son prolongement. Vous pourrez donc choisir ce qui convient le mieux à votre groupe.

Ce sont les artistes qui prennent en charge le contenu des ateliers, permettant ainsi aux participants d'entrer en contact avec la pratique d'un métier. Ces moments d'échanges sont à envisager comme un partenariat avec les publics qui en ressentiraient l'envie et ne sont en aucun cas nécessaires pour aborder les spectacles et s'en saisir.

Les périodes possibles pour les échanges et ateliers sont précisées dans le calendrier ci-après. Patricia Balletti, chargée des relations avec le quartier et les écoles, est à votre disposition pour les organiser aux dates et heures qui vous conviennent au sein des périodes précisées.



Contact écoles et relations quartier
Patricia Balletti
patricia@lestanneurs.be
T 02/213 70 53

En plus de ces échanges et ateliers, après chaque spectacle, nous organisons dans le bar du théâtre **un atelier Traces** encadré par Catherine Martin. Cet atelier a généralement lieu de 14h à 18h le jeudi qui suit la série de représentations.

Cet atelier est un espace où ceux qui le souhaitent se retrouvent pour partager leurs impressions sur le spectacle et réaliser, seul ou à plusieurs, un collage, un dessin, un texte... Deux fois sur la saison, sous la direction de l'artiste plasticienne France Everard, nous organisons un atelier permettant de donner une forme collective à l'ensemble de ces *Traces* afin qu'elles viennent habiter le porche de l'entrée du Théâtre.